

KONSPEKT ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH

ILOŚĆ GODZIN: 10 (dwa dni)

KLASA: III mgr Katarzyna Pawlik

TEMAT DNIA: Magiczne zabawki.

CELE:

Uczeń:

- dzieli przedmioty według wskazanej cechy,
- opisuje zabawkę,
- tworzy historyjkę,
- odgrywa scenki,
- wymienia podobieństwa i różnice,
- dostrzega wartość zabawy,
- dobiera muzykę do opowiadania.

METODY:

- podająca,
- problemowa,
- praktyczna.

FORMY:

- indywidualna,
- zbiorowa,
- grupowa.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE: zdjęcia przedstawiające zabawki, zabawki, obręcze, utwory muzyczne, papier, karton, bibuła, karty pracy.

PRZEBIEG:

1. Wprowadzenie do tematu lekcji. Nauczyciel prezentuje dzieciom zdjęcia przedstawiające zabawki z dawnych czasów (załącznik nr 1). Uczniowie opisują wybrane elementy.
 2. Dzieci prezentują przyniesione przez siebie zabawki. Opowiadają dlaczego wybrana zabawka jest tą ulubioną.
 3. Uczniowie porównują zabawki z dawnych czasów z tymi współczesnymi. Zapisują podobieństwa i różnice w zeszycie.
 4. Wybrana osoba opisuje zabawkę przedstawioną na zdjęciu lub przyniesioną do klasy. Pozostali koledzy na podstawie wskazówek odgadują, który przedmiot jest opisywany.
- Nauczyciel rozdaje uczniom karty do przeprowadzenia dialogu (załącznik nr 2). Prosi aby dzieci w domu przeprowadziły wywiad z dziadkiem lub babcią na temat ich ulubionych zabawek z dzieciństwa. Dzieci przypominają sobie cechy dialogu.
5. Dzieci siadają w kręgu. Nauczyciel rozkłada obręcz. Zadaniem uczniów jest posegregowanie przedmiotów według jednej cechy. Następuje rozmowa o tym, które zabawki pasują do więcej niż jednej obręczy - wyróżnienie wspólnej części zbioru.
 6. Rozmowa na temat roli zabawy w życiu człowieka. Dzieci na arkuszu szarego papieru zapisują swoje pomysły, dzielą się spostrzeżeniami z kolegami.
 7. Dzieci dzielą się na grupy. Przygotowują dekorację do mini przedstawienia.

8. Nauczyciel proponuje dzieciom kilka utworów muzycznych jako podkład do sztuki. Grupa wybiera jeden z nich, tak aby pasował do tematyki przedstawienia.
9. Uczniowie odgrywają scenki wykorzystując przyniesione zabawki z użyciem wcześniej wybranej muzyki. Nauczyciel nagrywa scenki.
10. Chętne dzieci dzielą się wykonaną pracą domową – czytają wywiady.
Następuje dyskusja o przeczytanych wypowiedziach.
11. Podsumowanie. Dzieci dokończają rozpoczęte zdania (załącznik nr 3).
12. Podsumowanie. Nauczyciel odtwarza dzieciom nagrane scenki.

Załącznik nr 1



Załącznik 2

Karty dialogu

Ja: -Witaj Babciu/Dziadku.

Dz/B: -.....

Ja: - Na lekcjach rozmawialiśmy o naszych zabawkach. Każdy przyniósł do szkoły jedną, najbardziej ulubioną. Oglądaliśmy zdjęcia przedstawiające zabawki z dawnych czasów. Chciałbym/Chciałabym się dowiedzieć o twoich ulubionych zabawkach z dzieciństwa. Czy miałeś/miałaś swoją ulubioną zabawkę?

- Dz/B: -.....

Ja:- W jaki sposób zostałeś/zostałaś posiadaczem tej zabawki?

Dz/B: -

Ja: - Czy uważasz, że zabawki, którymi bawileś/bawiłaś się różnią się od tych współczesnych?

Dz/B: -

Ja: - Które zabawki według ciebie są lepsze, te współczesne, czy te z dawnych lat?

Dz/B: -

Ja: - Dlaczego?

Dz/B: -

Ja: - Czy zabawki są ważne w życiu dziecka, jaką rolę spełniają?

Dz/B: -

Ja: - Jakie były twoje ulubione zabawy, które pamiętasz do dziś?

Dz/B: -

Ja: -Dziękuję za udzielenie wywiadu.

Dz/B: -

Załącznik nr 3

Podsumowanie tematu zajęć

1. Moją ulubioną zabawką jest
2. Moja ulubiona zabawa to
3. Najbardziej podobała mi się zabawka dlatego, że
.....
4. Najbardziej podobało mi się przedstawienie,
gdyż
5. Zabawa jest ważnym elementem życia, gdyż